

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

#### **4.1 Kesimpulan**

Setelah menganalisis dan mendeskripsikan runtuhnya ideologi patriarki dalam antologi cerpen *...Ungu Pernikahan* karya Titie Said, dkk. Disimpulkan bahwa penyebab runtuhnya ideologi patriarki berupa permasalahan status sosial ekonomi dan eksistensi diri. Bentuk kekerasan terhadap tokoh laki-laki didalam cerpen ini adalah kekerasan fisik dan kekerasan verbal. Sementara dampak bagi tokoh laki-laki runtuhnya ideologi patriarki adalah kehilangan orientasi diri, hilangnya peran sebagai laki-laki pemimpin rumah tangga, hilangnya harga diri, hilangnya harta benda.

#### **4.2 Saran**

Dari penelitian yang telah penulis lakukan, pengkajian terhadap antologi Cerpen *...Ungu Pernikahan* karya Titie Said, dkk hanya terfokus pada kajian sosiologi sastra yang membahas tentang runtuhnya ideologi patriarki, yang mana hal ini merupakan sebagian kecil dari berbagai unsur dan permasalahan yang terdapat dalam karya sastra. Untuk itu penting kiranya melanjutkan kajian ini, tentu saja dengan mengkaji berbagai unsur lain dan permasalahan yang berbeda yang sangat menarik dilakukan pada kumpulan cerpen ini guna melihat berbagai fenomena lainnya yang terekam dan tersirat didalamnya.